

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Мистецтво. Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),
предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво) галузі знань А Освіта
у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II на 2026 рік

Розвиток національної системи освіти в контексті євроінтеграційних процесів передбачає підвищення вимог до якості підготовки педагогічних кадрів. Формування загальних і спеціальних компетентностей майбутніх учителів музичного мистецтва, керівників художньо-творчих колективів закладів загальної середньої та позашкільної освіти має забезпечуватись організацією ефективного освітнього процесу на основі відповідної освітньо-професійної програми підготовки здобувачів вищої освіти.

Освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II є комплексним нормативним документом, у якому системно визначено цілі підготовки здобувачів освіти, її змістове наповнення, перелік загальних і спеціальних компетентностей, очікувані програмні результати навчання, особливості організації освітнього процесу, а також перспективи подальшої освітньої та професійної реалізації випускників. У освітньо-професійній програмі подано структурно-логічну схему підготовки, матриці кореляції компетентностей з освітніми компонентами та механізми досягнення програмних результатів навчання. Розроблення програми здійснено з урахуванням сучасних тенденцій розвитку освіти та актуальних запитів ринку праці.

Змістове наповнення освітньо-професійної програми охоплює оптимально сформований перелік освітніх компонентів, які забезпечують поетапне формування загальних і спеціальних компетентностей, необхідних для здійснення професійної діяльності в галузі мистецтва та музичного мистецтва в закладах загальної середньої освіти, з орієнтацією на практичні завдання майбутньої фахової діяльності.

Логіка побудови програми, послідовність вивчення дисциплін, збалансоване поєднання обов'язкових і вибіркового компонентів, а також достатній обсяг практичної підготовки узгоджуються зі структурно-логічною

схемою підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за відповідною спеціальністю. Такий підхід сприяє цілісному формуванню професійних компетентностей, підвищенню ефективності освітнього процесу та відповідності результатів навчання очікуванням потенційних роботодавців.

Рецензована освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідає чинним нормативно-правовим вимогам і забезпечує належний рівень підготовки майбутніх фахівців у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II.

Рецензент:

доктор педагогічних наук, професор,
декан педагогічного факультету
Мукачівського державного університету

 Оксана ПОПОВИЧ

Підпис Оксани Попович перевірено:

т.в.о. катковича



кадрів

р. Любов Марущак

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Мистецтво. Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),
предметною спеціальністю
А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
галузі знань А Освіта

Освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта, є комплексним нормативним документом, у якому системно визначено цілі підготовки фахівців, архітектоніку змісту, перелік загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, програмні результати навчання, а також особливості організації освітнього процесу, умови ресурсного забезпечення та перспективи подальшої професійної чи академічної реалізації випускників. Документ містить чітку структурно-логічну модель підготовки, матриці відповідності компетентностей освітнім компонентам та механізми досягнення задекларованих результатів навчання. Програму розроблено з урахуванням сучасних тенденцій розвитку освіти та актуальних запитів ринку праці.

Змістове наповнення освітньо-професійної програми охоплює оптимально сформований перелік освітніх компонентів, які забезпечують поетапне формування загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, необхідних для здійснення професійної діяльності в галузі мистецтва та музичного мистецтва в закладах загальної середньої освіти, з орієнтацією на практичні завдання майбутньої фахової діяльності.

Логіка побудови програми, послідовність вивчення дисциплін, збалансоване поєднання обов'язкових і вибіркових компонентів, а також достатній обсяг практичної підготовки узгоджуються зі структурно-логічною схемою підготовки здобувачів вищої освіти за обраною спеціальністю. Такий підхід сприяє цілісному формуванню професійної ідентичності майбутнього

вчителя, підвищує ефективність освітнього процесу та забезпечує відповідність результатів навчання вимогам потенційних роботодавців.

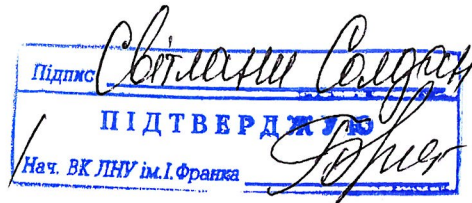
Загалом, освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідає чинним нормативно-правовим вимогам, що дозволяє забезпечити належний рівень професійної підготовки майбутніх фахівців у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II.

РЕЦЕНЗЕНТ:

кандидат мистецтвознавства, доцент,
завідувач кафедри музичного мистецтва
факультету культури і мистецтв
Львівського національного університету
імені Івана Франка



Світлана САЛДАН



РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Мистецтво. Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),
предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво) галузі знань А Освіта
у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II на 2026 рік

Освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці II розроблена колективом науково-педагогічних працівників закладу з урахуванням консультацій із представниками органів управління освітою, наукової спільноти, роботодавцями та іншими стейкхолдерами. Такий підхід забезпечив відповідність програми реальним освітнім потребам регіону та запитам закладів загальної середньої освіти.

Цільові орієнтири освітньо-професійної програми узгоджуються зі стратегією розвитку закладу вищої освіти та передбачають підготовку фахівців, здатних розв'язувати спеціалізовані задачі й практичні проблеми у сфері музично-педагогічної діяльності. Програма забезпечує формування системних фахових знань, а також комплексних педагогічних, музично-виконавських і комунікативних умінь, необхідних для ефективної роботи вчителя музичного мистецтва в сучасному освітньому просторі.

Аналіз освітньо-професійної програми засвідчує раціональність її структури, логічну послідовність опанування освітніх компонентів та збалансоване поєднання обов'язкової і вибіркової складових. Практичний блок орієнтований на поетапне формування готовності здобувачів до комплексної діяльності у закладах загальної середньої освіти: від взаємодії з учнівським колективом та організації шкільних мистецьких проєктів до реалізації різнопланової позакласної й виховної роботи.

Отже, рецензована освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта відповідає чинним нормативним вимогам, забезпечує комплексний і практико-орієнтований підхід до підготовки майбутнього вчителя, а тому може бути рекомендована до реалізації в освітньому процесі Закарпатського угорського університету імені Ференца Ракоці II.

Рецензент:

начальник управління освіти,
культури, молоді та спорту
Мукачівської міської ради



Михайло ЛАБОШ

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Мистецтво. Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями),
предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво) галузі знань А Освіта
у Закарпатському угорському університеті імені Ференца Ракоці ІІ на 2026 рік

Освітньо-професійна програма «Мистецтво. Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта розроблена з урахуванням сучасних вимог до підготовки педагогічних кадрів мистецького профілю та відповідає викликам загальної середньої освіти, потребам регіонального ринку праці.

Зміст освітньо-професійної програми розроблено з урахуванням положень Закону України «Про вищу освіту», вимог Національної рамки кваліфікацій, Професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», а також концептуальних засад реформи «Нова українська школа». Програма зорієнтована на компетентнісний підхід та інтеграцію педагогічних, мистецьких і виконавських складових професійної підготовки майбутнього фахівця.

Позитивної оцінки заслуговує логічна й послідовна структура програми, зокрема збалансованість циклів загальної та професійної підготовки, розвинена практична складова, а також продумана система педагогічних практик. Такий підхід забезпечує поетапне формування професійних умінь і готовності здобувачів вищої освіти до здійснення музично-педагогічної діяльності в закладах загальної середньої освіти.

Отже, аналіз змісту освітньо-професійної програми «Мистецтво. Музичне мистецтво» зі спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта дає підстави

стверджувати, що програма відповідає предметній області визначеної спеціальності та чинним вимогам Міністерства освіти і науки України, а тому може бути рекомендована до реалізації в освітньому процесі Закарпатського угорського університету імені Ференца Ракоці II.

Рецензент:

в. о. завідувачки музичного відділення
ВСП "ГПФК МДУ", голова предметної
(циклової) комісії методики музичного
виховання та вокально-хорових дисциплін,
викладач диригентсько-хорових дисциплін,
викладач методист, спеціаліст вищої
кваліфікаційної категорії



Лідія ОСТАП'ЮК

Підпис Лідії Остап'юк засвідчую

Директор ВСП "ГПФК МДУ"



Іван КУШНІР