МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Закарпатський угорський університет імені Ференца Ракоці II

Затверджено:

Вченою радою Закарпатського угорського університету імені Ференца Ракоці II,

протокол №5
від 27.05.2026 року

Ректор УР

_____ Чернишко С.С.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалаврів з ОП "Філологія (Угорська мова, література та комунікація)"

Галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність: В11 Філологія

Спеціалізація: В11.071 Угро-фінські мови та літератури (переклад включно), перша - угорська

Бакалавр філології за спеціалізацією мова і література угорська та комунікація

Строк навчання: 3 роки 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти

Форма навчання: заочна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I					Т																	С				Т																С										
II				Т																		С			Т																С										
III		Т																				С						Т												С										
IV			Т																			С			Т											С				А	А									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; А - атестація

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

КУРС	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Переддипломна практика	Атестація	Канікули	Разом
I	2	2	0	0	0	0	4
II	2	2	0	0	0	0	4
III	2	2	0	0	0	0	4
IV	2	2	0	0	2	0	6
Всього	8	8	0	0	2	0	18

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Філологічна практика	2	2
Філологічна практика	4,6,7	7

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва підсумкової атестації	Форма атестації	Семестр
Комплексний атестаційний іспит та захист кваліфікаційної роботи	Атестаційний іспит, захист роботи	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр дисципліни	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів за ECTS	Кількість годин					Розподіл аудиторних годин на тиждень по курсах і семестрах							
							Аудиторних				I курс		II курс		III курс		IV курс	
								у тому числі:			Семестри							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Всього аудиторних занять	Лекції	Лабораторні	Практичні	Самостійна робота	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
												Кількість тижнів у семестрі							
												1	1	1	1	1	1	1	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
1.1. Цикл загальної підготовки (ЗП)																			
ОК 1	Історія та культура України		1		3	90	6	6			84	6							
ОК 2	Історія та культура угорського народу		2		3	90	6	6			84		6						
ОК 3	Філософські студії		3		3	90	6	6			84			6					
ОК 4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	8			3	90	6			6	84								6
ОК 26	Основи національного спротиву		4		5	150	10	10			140				10				
Всього за циклом		1	4		17	510	34	28		6	476	6	6	6	10				6
1.2. Цикл професійної підготовки (ППП)																			
ОК 5	Сучасні інформаційні технології в філології		1		3	90	6			6	84	6							
ОК 6	Вступ до теорії комунікації та перекладу	1			4	120	8	8			112	8							
ОК 7	Практична риторика		3		3	90	6	6			84			6					
ОК 8	Українська мова за професійним спрямуванням		6		3	90	6			6	84						6		
ОК 9	Основи наукових досліджень та академічна доброчесність	3			3	90	6	6			84			6					
ОК 10	Сучасна угорська літературна мова			1	21	630	42	42			588								
ОК 10.1	*Сучасна угорська літературна мова: Фонетика, фонологія, лексикологія, лексикографія, фразеологія, семантика*	*1*			*6*	*180*	*12*	*12*			*168*	*12*							
ОК 10.2	*Сучасна угорська літературна мова: Морфологія*	*2*			*6*	*180*	*12*	*12*			*168*		*12*						
ОК 10.3	*Сучасна угорська літературна мова: Синтаксис*	*3*			*6*	*180*	*12*	*12*			*168*			*12*					
ОК 10.4	*Сучасна угорська літературна мова: Текстологія*	*4*			*3*	*90*	*6*	*6*			*84*				*8*				
ОК 11	Історія угорської літератури			1	24	720	48	48			672								
ОК 11.1	*Історія угорської літератури: Угорський фольклор і давня угорська література та епохи просвітництва*		*1*		*6*	*180*	*12*	*12*			*168*	*12*							
ОК 11.2	*Історія угорської літератури: Угорська література 19 століття*	*2*			*6*	*180*	*12*	*12*			*168*		*12*						
ОК 11.3	*Історія угорської літератури: Угорська література 1 половини 20 століття*	*3*			*3*	*90*	*6*	*6*			*84*			*6*					
ОК 11.4	*Історія угорської літератури: Угорська література 2 половини 20 століття*	*4*			*4*	*120*	*8*	*8*			*112*				*8*				
ОК 11.5	*Історія угорської літератури: Сучасна угорська література*	*5*			*5*	*150*	*10*	*10*			*140*					*10*			
ОК 12	Історія зарубіжної літератури				25	750	50	50			700								
ОК 12.1	*Історія зарубіжної літератури: Антична література*	*2*			*5*	*150*	*10*	*10*			*140*		*10*						
ОК 12.2	*Історія зарубіжної літератури: Література середньовіччя*	*3*			*4*	*120*	*8*	*8*			*112*			*8*					
ОК 12.3	*Історія зарубіжної літератури: Література епохи відродження та бароко*	*4*			*4*	*120*	*8*	*8*			*112*				*8*				
ОК 12.4	*Історія зарубіжної літератури: Література просвітництва та романтизму*	*5*			*4*	*120*	*8*	*8*			*112*					*8*			
ОК 12.5	*Історія зарубіжної літератури: Література 2 половини 19 століття*	*6*			*5*	*150*	*10*	*10*			*140*						*10*		
ОК 12.6	*Історія зарубіжної літератури: Література 20 століття*	*7*			*3*	*90*	*6*	*6*			*84*							*6*	
ОК 13	Вступ до мовознавства	1			4	120	8	8			112	8							
ОК 14	Вступ до літературознавства	1			4	120	8	8			112	8							
ОК 15	Соціолінгвістика	7			3	90	6	6			84							12	

ОК 16	Усна та письмова комунікація		4		4	120	8	8			112				8				
ОК 17	Копірайтинг та створення креативних медіатекстів		5		4	120	8	8			112					8			
ОК 18	Історична граматика угорської мови	7			3	90	6	6			84							6	
ОК 19	Угорська література за межами Угорщини	8			5	150	10	10			140								10
ОК 20	Стилістика	8			3	90	6	6			84								6
ОК 21	Інформаційно-комунікаційні технології в медіапросторі	8			4	120	8	8			112								8
ОК 22	Міжкультурна комунікація та переклад		4		4	120	8	8			112				8				
ОК 23	Мовний дизайн публічного простору та інтернет-комунікацій		5		5	150	10	10			140					10			
ОК 24	Угорська діалектологія	8			3	90	6	6			84								6
ОК 25	Мовна комунікація в маркетингу	6			4	120	8	8			112						8		
Всього за циклом		25	8	0	136	4080	272	260		12	3808	54	34	38	40	36	24	24	30
1.3. Практична підготовка та атестація (ППА)																			
ОК 27	Філологічна практика		2		6	180					180		2т.						
ОК 27	Філологічна практика		4,6,7		21	630					630				2т.		2т.	3т.	
Всього за циклом		0	4		27	810					810		2т.		2т.		2т.	3т.	
Всього за обов'язковими дисциплінами		26	16	0	180	5400	306	288		18	5094	60	40	44	50	36	24	24	36
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ																			
2.1. Дисципліни вільного вибору																			
ДВВ 1	Дисципліна вільного вибору студента_1		2		4	120	8	8			112		8						
ДВВ 2	Дисципліна вільного вибору студента_2		3		4	120	8	8			112			8					
ДВВ 3	Дисципліна вільного вибору студента_3		3		4	120	8	8			112			8					
ДВВ 4	Дисципліна вільного вибору студента_4		5		4	120	8	8			112					8			
ДВВ 5	Дисципліна вільного вибору студента_5		5		4	120	8	8			112					8			
ДВВ 6	Дисципліна вільного вибору студента_6		5		4	120	8	8			112					8			
ДВВ 7	Дисципліна вільного вибору студента_7		6		4	120	8	8			112						8		
ДВВ 8	Дисципліна вільного вибору студента_8		6		4	120	8	8			112						8		
ДВВ 9	Дисципліна вільного вибору студента_9		6		4	120	8	8			112						8		
ДВВ 10	Дисципліна вільного вибору студента_10		7		4	120	8	8			112							8	
ДВВ 11	Дисципліна вільного вибору студента_11		7		4	120	8	8			112							8	
ДВВ 12	Дисципліна вільного вибору студента_12		7		4	120	8	8			112							8	
ДВВ 13	Дисципліна вільного вибору студента_13		8		4	120	8	8			112								8
ДВВ 14	Дисципліна вільного вибору студента_14		8		4	120	8	8			112								8
ДВВ 15	Дисципліна вільного вибору студента_15		8		4	120	8	8			112								8
Всього за дисциплінами вільного вибору		0	15		60	1800	120	120			1680		8	16		24	24	24	24
Загалом					240	7200	426	408		18	6774	60	48	60	50	60	48	48	60
Кількість курсових робіт				0															
Всього іспитів		26										4	3	4	3	2	2	3	5
Всього заліків			31									3	3	4	4	5	5	4	3

Проректор з навчально-методичної роботи

Завідувач кафедри