

Закарпатський угорський університет імені Ференца Ракоці II

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістрів з ОНП Філологія (Українська мова та література)

Галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність: В11 Філологія

Спеціалізація: В11.01 (Українська мова та література)

Магістр філології (українська мова та література)

Строк навчання: 1 рік 10 місяців

на основі освітнього рівня бакалавр, магістр, ОКР спеціаліст

Форма навчання: денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| КУРС | Вересень | | | | | Жовтень | | | | | Листопад | | | | | Грудень | | | | | Січень | | | | | Лютий | | | | | Березень | | | | | Квітень | | | | | Травень | | | | | Червень | | | | | Липень | | | | | Серпень | | | | |
|------|----------|---|---|---|---|---------|---|---|---|----|----------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|---|--|--|---------|--|--|--|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | | | | |
| I | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | P | P | T | T | T | K | K | K | K | C | C | C | T | T | T | T | T | T | T | T | P | P | T | T | T | T | T | C | C | C | C | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | | | | | | | |
| II | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | P | P | T | T | T | K | K | K | K | C | C | C | T | T | T | T | T | T | T | T | C | C | MP | MP | MP | MP | MP | MP | MP | MP | MP | MP | A | A | | | | | | | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; МР - написання магістерської роботи; А - атестація

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ,

тижні

| КУРС | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Переддипломна практика/ Написання магістерської роботи | Атестація | Канікули | Разом |
|--------|---------------------|---------------------|----------|---|-----------|----------|-------|
| I | 26 | 6 | 4 | 0 | 0 | 16 | 52 |
| II | 20 | 5 | 2 | 8 | 2 | 4 | 41 |
| Всього | 46 | 11 | 6 | 8 | 2 | 20 | 93 |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні |
|---|---------|-------|
| Філологічна практика (науково-дослідницька) | 1 | 2 |
| Виробнича фахова практика (редагування, переклад) | 2,3 | 4 |
| Науково-дослідницька практика (підготовка магістерської роботи) | 4 | 8 |

IV. АТЕСТАЦІЯ

| Назва підсумкової атестації | Форма атестації | Семестр |
|-----------------------------|-----------------|---------|
| Захист магістерської роботи | Усний захист | 4 |

Затверджено:

Вченою радою Закарпатського угорського університету імені Ференца Ракоці II,

протокол №85

від 18.05.2023 року

проголошено

в залі УР

18.05.2023 року

Іванчук С.С.

код 22112656



V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| Шифр дисципліни | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл за семестрами | | | | Кількість кредитів за ECTS | Кількість годин | | | | | | Розподіл аудиторних годин на тиждень по курсах і семестрах | | | |
|---|---|-----------------------------|-------------|----------------|-----------------|----------------------------|--------------------------|---------------|-----------|-------------------|----------|---------|--|----|----|--|
| | | Екзамени | Заліки | Курсові роботи | Загальний обсяг | | Аудиторних | | | Самостійна робота | I курс | II курс | | | | |
| | | | | | | | Всього аудиторних занять | у тому числі: | | | Семестри | | | | | |
| | | Лекції | Лабораторні | Практичні | 1 семестр | | | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | | | | | | |
| | | Кількість тижнів у семестрі | | | | | 13 | 13 | 13 | 7 | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 1. обов'язкові навчальні дисципліни | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. Цикл професійної підготовки (ППП) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OK 1 | Загальне мовознавство | 1 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | 2 | | | | |
| OK 2 | Методологія філологічних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності | 1 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | 2 | | | | |
| OK 3 | Теорія і практика редагування | 1 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | 2 | | | | |
| OK 4 | Теорія і практика усного та письмового перекладу | 1 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | 2 | | | | |
| OK 5 | Соціодіалектологія та дослідження багатомовності | 1 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | 2 | | | | |
| OK 6 | Стилістика та редагування літературного тексту | 2 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | 2 | | | |
| OK 7 | Філологічні журнали у світі та в Україні | 2 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | 2 | | | |
| OK 8 | Використання сучасних інформаційних технологій у процесі філологічних досліджень | 2 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | 2 | | | |
| OK 9 | Теорія і практика мовної політики | 2 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | 2 | | | |
| OK 10 | Апробація | | 2 | | 3 | 90 | | | | | 90 | | 0 | | | |
| OK 11 | Актуальні проблеми сучасної лінгвістики | 3 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | 2 | | |
| OK 12 | Актуальні проблеми сучасної літератури | 3 | | | 4 | 120 | 32 | 16 | | 16 | 88 | | | 3 | | |
| OK 13 | Дослідження українсько-угорських міжмовних контактів | 3 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | 2 | | |
| OK 14 | Теорія літератури і основи естетики | 3 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | 2 | | |
| OK 15 | Українська мова в професійному та науковому спілкуванні | | 3 | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | 2 | | |
| OK 16 | Фахова англійська мова і наукова термінологія | | 3 | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | 2 | | |
| OK 17 | Риторика | 4 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | | 4 | |
| OK 18 | Фольклористика з методикою дослідження фольклору | 4 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | | 4 | |
| OK 19 | Міжкультурна комунікація англійською мовою | 4 | | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | | 4 | |
| OK 20 | Аналіз художнього тексту | | 4 | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | | 4 | |
| OK 21 | Сучасна література Закарпаття | | 4 | | 3 | 90 | 24 | 14 | | 10 | 66 | | | | 4 | |
| Всього за циклом | | 16 | 5 | 0 | 64 | 1920 | 488 | 282 | | 206 | 1432 | 10 | 8 | 13 | 20 | |

1.2. Практична підготовка та атестація (ППА)

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----|-----|---|----|------|-----|-----|--|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| OK 22 | Філологічна практика (науково-дослідницька) | | 1 | | 3 | 90 | | | | | 90 | 2т. | | | |
| OK 22 | Виробнича фахова практика (редагування, переклад) | | 2,3 | | 6 | 180 | | | | | 180 | | 2т. | 2т. | |
| OK 23 | Науково-дослідницька практика (підготовка магістерської роботи) | | 4 | | 12 | 360 | | | | | 360 | | | | 8т. |
| OK 24 | Захист магістерської роботи | 4 | | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | * |
| Всього за циклом | | 1 | 4 | | 24 | 720 | | | | | 720 | 2т. | 2т. | 2т. | 8т. |
| Всього за обов'язковими дисциплінами | | 17 | 9 | 0 | 88 | 2640 | 488 | 282 | | 206 | 2152 | 10 | 8 | 13 | 20 |

2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ

2.1. Дисципліни вільного вибору

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|----|----|--|-----|------|-----|-----|--|-----|------|----|----|----|----|
| ВВ 1 | Дисципліна вільного вибору студента_1 | | 1 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | 3 | | | |
| ВВ 2 | Дисципліна вільного вибору студента_2 | | 1 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | 3 | | | |
| ВВ 3 | Дисципліна вільного вибору студента_3 | | 1 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | 3 | | | |
| ВВ 4 | Дисципліна вільного вибору студента_4 | | 2 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | | 3 | | |
| ВВ 5 | Дисципліна вільного вибору студента_5 | | 2 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | | 3 | | |
| ВВ 6 | Дисципліна вільного вибору студента_6 | | 2 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | | 3 | | |
| ВВ 7 | Дисципліна вільного вибору студента_7 | | 3 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | | | 3 | |
| ВВ 8 | Дисципліна вільного вибору студента_8 | | 3 | | 4 | 120 | 40 | 20 | | 20 | 80 | | | 3 | |
| Всього за дисциплінами вільного вибору | | 0 | 8 | | 32 | 960 | 320 | 160 | | 160 | 640 | 9 | 9 | 6 | |
| Загалом | | | | | 120 | 3600 | 808 | 442 | | 366 | 2792 | 19 | 17 | 19 | 20 |
| Всього іспитів | | 17 | | | | | | | | | | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Всього заліків | | | 17 | | | | | | | | | 4 | 5 | 5 | 3 |

Проректор з навчально-методичної роботи



Завідувач кафедри

